Alkotni öröm

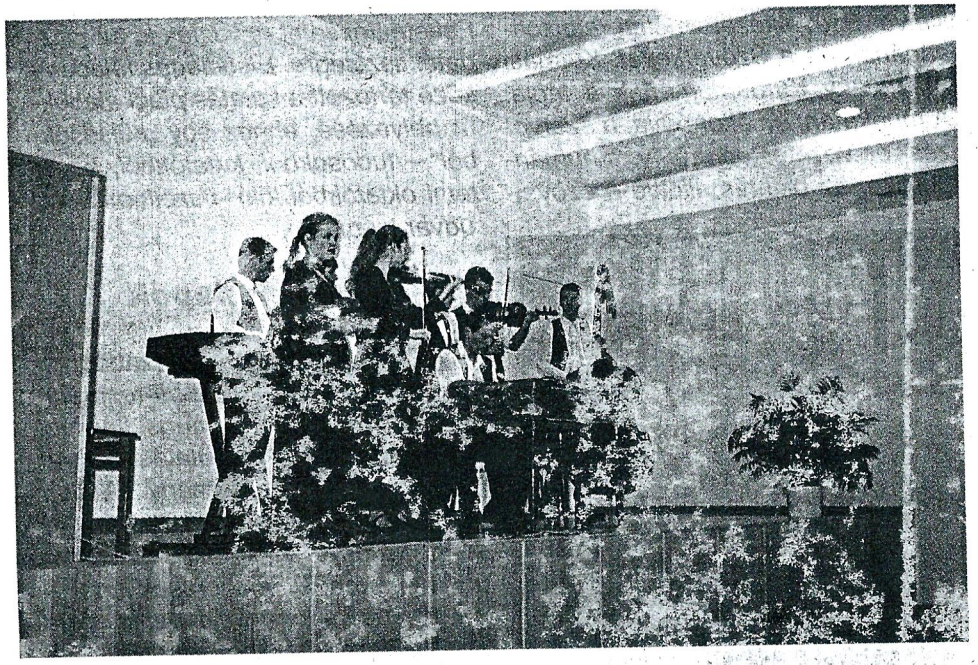
Szövetkezők a művészetekért

Örvendetes, hogy a fogyasztási szövetkezeti mozgalom - miután elfogytak mellőle a támogató testvér-szervezetek -, egyedül is képes vállalni a művészetek felkarolását.

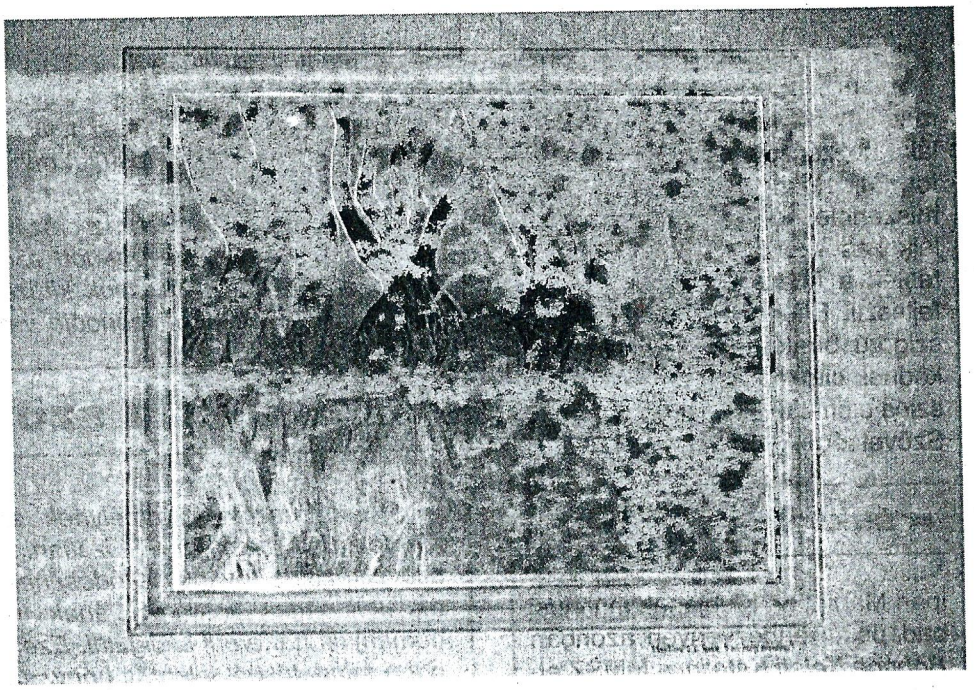
Idén kilencedszer rendezték meg a Szövetkezeti Képzőművészek Országos Kiállítását - immáron kizárólag az ÁFEOSZ támogatásával. Az érdeklődésre jellemző, hogy a kiírt öt képzőművészeti kategóriában (festészet, grafika, szobrászat, tűzzománc és fotó) harmincnyolc alkotó küldte el pályázatát. Az ünnepélyes megnyitót zényletével és Kósa Gábor zongorakíséretével - ünnepélyes hangulatot varázsolt a terembe.

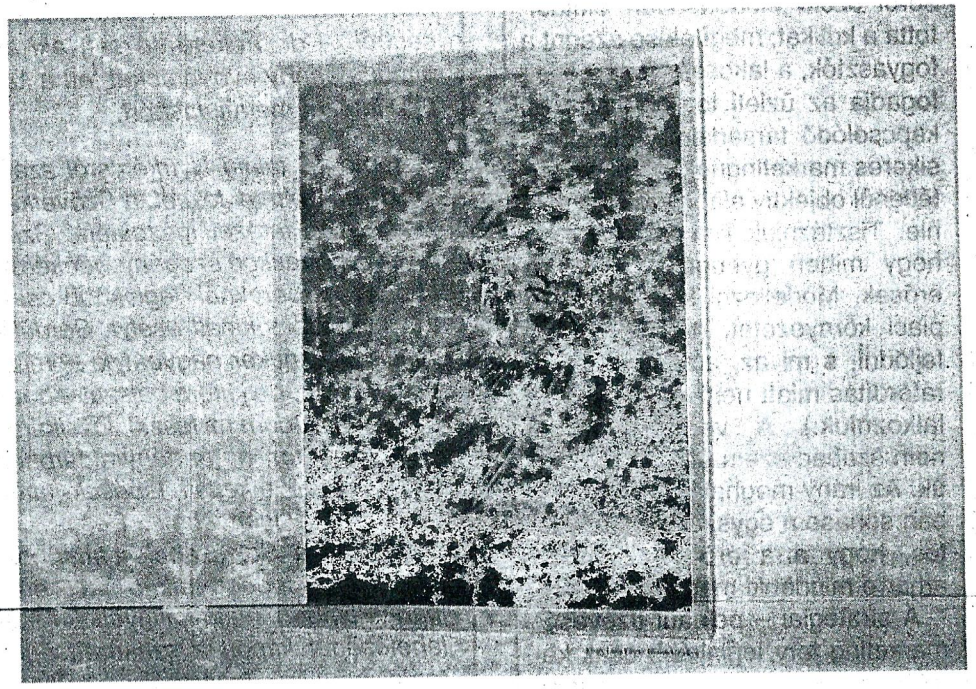
Műsoruk után dr. Zs. Szőke Zoltán, az ÁFEOSZ alelnöke mondott ünnepi beszédet, méltatta és megnyitotta a kiállítást. Mint megállapította:

- Az emberi kultúra mindennapi életünk része. Nem lehet idegen egy olyan vállalkozási formától, amely szövetkezeti keretek között zajlik, s amelynek feladata nemcsak a verseny, a profit megteremtése, hanem



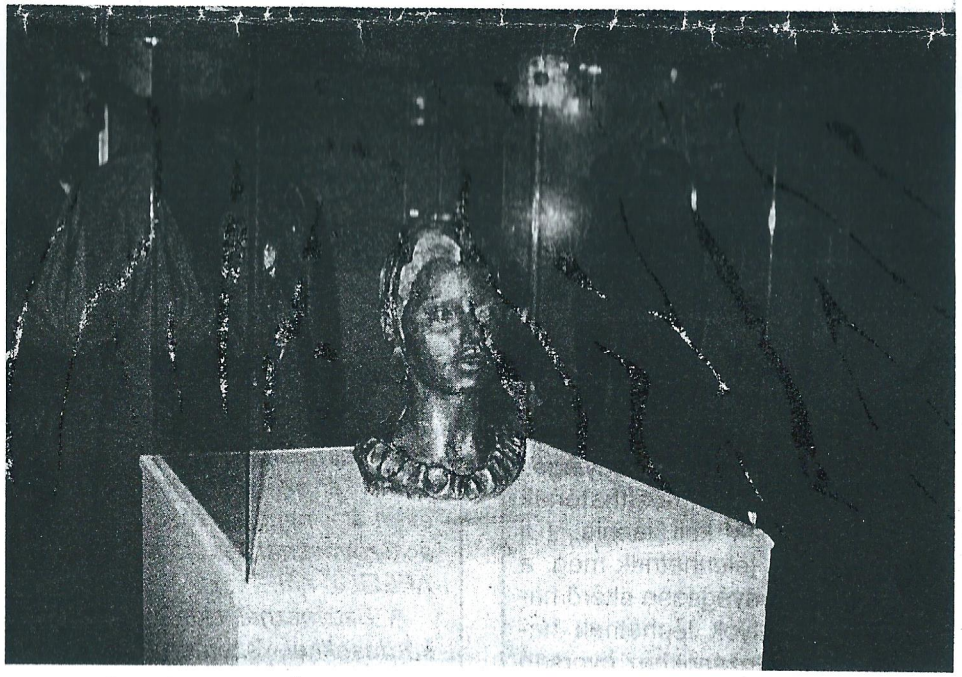
A mihálygergei Tücsök Zenekar





te) harmincnyolc alkotó küldte el pályaműveit, összesen százharminchárom mű érkezett be. Ezeket rangos zsűri – dr. Bánszky Pál művészettörténész, Buna Konstantin festőművész és Kiss László szobrászművész – bírálta el, s a művek soha nem tapasztalt nagy hányadát találta kiállításra méltónak. A Kiss László szobrászművész rendezte színvonalas kiállítás tárlóiba összesen nyolcvanöt alkotás került közszemlére a SZÖVOK - Hotel Regina tágas emeleti folyosóján. Az oktatási központ zsúfolásig megtelt nagytermében került sor a megnyitó és díjkiosztó ünnepségre. A nemzetközileg is híres Budafoki Kamarakórus - Biller István karnagy vezényelt, a profit megteremtése, hanem olyan egyéb emberi értékek fölkarolása, ébrentartása, amelytől maga az ember lesz több.

A mihálygergei (Nógrád megye) ifjú Tücsök Zenekar elragadó és hiteles játéka után a zsűrivel történt előzetes egyeztetés alapján Buna Konstantin festőművész vállalkozott az alkotások értékelésére, s a díjak indoklására, majd megköszönte az ÁFEOSZ-nak e tiszteletreméltó misszió vállalását. Azt már csak a krónikás teszi hozzá, hogy mindez nem jöhetett volna létre Varga Edit szervező ereje és ügyszeretete nélkül. A „Tücskök" ismételt, gyönyörködtető játéka után következett a nap fénypontja, a díjkiosztás, amelyre örömmel vállalkozott dr. Zs. Szőke Zoltán alelnök.



Harmincnyolc alkotó küldte el pályaművét

Az oktatási központ nagyterme zsúfolásig megtelt

A fotó kategóriában Márkus Regina simontornyai alkotót díjazták, aki grafikáival is gazdagította a kiállítást. Szobrászat kategóriában Király Lajos László karancslapujtői alkotó kapott elismerést. Tűzzománc kategóriában Lizák Pálma budapesti művész munkáit díjazták. Grafika kategóriában három díjat is odaítélt a zsűri, az elsőt Nagy László Lázárnak Ceglédről, a másodikat Forgóné, Bíró Idának Kecskemétről, a harmadikat pedig Farkas Lajosnénak Ceredről, aki tűzzománc alkotást is kiállíthatott. A legtöbb díj a festészet kategóriában született. A két különdíjat Dankházi János és Horváthné Szinyicza Alexandra budapesti alkotók kapták. Az első díjat Dániel Gézáné kalocsai, a másodikat Petlánovics József marcali, a harmadikat pedig Rosta Erzsébet budapesti festőnek ítélte a zsűri. A kiállítást 2000. december 19-től 31-ig tekinthették meg az érdeklődők.

BALOGH