

VASAS AMATŐR KÉPZŐMŰVÉSZETI ALKOTÓTÁBOR '93

Új helyszínen – Ózd-Farkaslyukon – rendeztük meg a 13-ik Vasas Amatőr Képzőművészeti Alkotótábor. A Vasas Amatőr Művészeti Tanács képzőművészeti bizottsága és az Ózdi Olvasó Egyesület közös felhívására idén húsz amatőr vehetett részt a kitűnően előkészített és szervezett táborozáson július 25 és augusztus 7 között. A résztvevők ez évben is festők és grafikusok voltak. Az ország különböző ré-

tás, benne a munkájukhoz biztosított nyugodt feltételek.

Buna Konstantin festőművész, vagy ahogy a résztvevők nevezik – a Mester szakmai felkészültségével, szerényen meghúzódní akaró egyéniségével a kis közösség motorja. Szakmai tanácsaival, az estkénti „előadásaiival”, a látóutak szervezésével, a közösségi szellemet is erősítette, az alkotóvágy felkeltése mellett.



szébből (Ózd, Budapest, Jászberény, Győr, Szolnok, Oroszlány) érkezett amatőr művészek többsége már régi táborlakóként üdvözölték egymást. Óhatatlanul felidéztek a régi helyszíneket: Királdot, Gömöröszlóst, de az idei helyszín is elkápráztatta őket, s különösen a szervezők által jól előkészített ellá-

A mindennapok gondjait (szállás, étkezés, anyagbeszerzés stb.) idén is Dobossy László fotóművész, az Ózdi Gyártörténeti Múzeum igazgatója, no meg Dombóvári Péter az Olvasó igazgatója vállalta magára.

Ilyen körülmények között születtek a szebbnél szebb alkotások. Ezt személyesen is tapasztaltam,

amikor úgy „félidőben” megtekintettem a helyszínen egy nagy teremnyi már elkészült alkotást, no meg a szobákban látott „félkész” képeket és jó pár „skiccet”. Az előző évekhez hasonlóan egészen biz-

domb, hegy hátán hegy. Szorgalmas méhecskeként ceruzával és ecsettel gyűjtögetjük az új anyagot. Fehér lapjaink percek alatt színesé válnak. Hát nem csodálatos ez?! Megállítanám az időt, de az ro-



tos vagyok benne, hogy találkoztunk majd jó néhányval egyéni vagy csoportos kiállításokon.

Az alkotótábor résztvevői most is „kiadták” a Festő-Karám című tábori újságot, amely híven tükrözi a táborlakók élményeit, jó hangulatát, s ízelítőt nyújtanak az elkészült alkotásokból is Dobossy László fotói segítségével. Néhány idézet az újságból: „E vad világban van valami, ami összeköti, életeti, átformálja ezeket az embereket, bennünket: a szeretet és az alkotás öröme.” „Domb hátán

han.” S végül: „Köszönetet mondunk: a vasasszakszervezet vezetőségének, az Ózdi Olvasó Egyesületnek, az Ózdi Kórház igazgató főorvosának, a Farkaslyuki tábor gondnokának és feleségének.”

Azt hiszem, ez utóbbival is teljes mértékben egyetérthetünk. Hadd tegyem még hozzá, köszönjük a Közművelődési Pályázat kuratóriumának is az anyagi támogatást.

Kedves amatőr képzőművészek! Viszontlátásra jövőre!

Keresztes

fotó: Dobossy László



Az Ózdi Olvasó Egyesület Fúvószenekara, meghívásnak eleget téve koncerteket adott az idei Hajdúszoboszlói Nyár '93 rendezvényein. A „hagyományos” repertoártól eltérően új oldaláról mutatkozott be az együttes: szalon- esztrád- és dzsesszzenekari számokkal. Sikerral, amit a kép is bizonyít. (Fotó Dobossy László)

A Vasasszakszervezet Elnökének

Budapest
Tisztelt Elnök Úr!

Fogadja hálás köszönetünket azért az önzetlen segítségért, amellyel lehetővé tették a Vasas Táncegyüttes és a Vízöntő Zenekar fellépését 1993. június 26-án a morvaországi Hranicén.

Programjukat a többszáz fős közönség nagy érdeklődéssel és tetszéssel fogadta, ami a magyar kulturális értékek újabb csehországi térhódítását jelentette.

Ezt a feladatot az Önök segítségével – pénzüke miatt – képtelenek lettünk volna ellátni, ezért is különösen nagyra értékeljük az Önök segítségét.

Szívélyes üdvözlettel

Gindelné Bencsó Klára

a Prágai Magyar Kulturális Központ igazgatója
a Magyar Köztársaság Nagykövetségének
kulturális tanácsosa