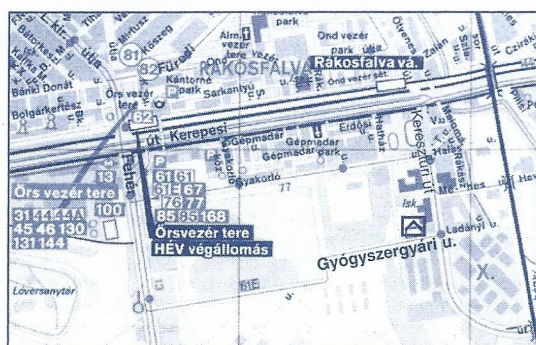


A kiállítás megtekinthető 2001. november 14-től november 30-ig
munkanapokon 9.00–17.00 óra között.
(Megközelíthető: a metró Örs vezér téri végállomásától
a 67-es autóbusszal.)



Meghívó

„Én őt dicsérem csak, az élet anyját,
Kitől jövőendő győzelmünk ered,
A munkát dalolom, ki a szabadság
Útjára visz gyász és romok felett.”

(Juhász Gyula: A munka)



„A tárgyak a célszerű eszközöket alkotó ember zsenialitását tükrözik és hasznosságuk mellett igen szép formákat hordoznak. Én igyekszem a szerkezetek és gépek formáit színes köntösbe öltöztetni, hogy szépségük jobban érvényesülhessen. A magam módján így dicsérem a nyughatatlan, a kutató, a feltaláló, a tervező és a munkát végző embert.

Első önálló kiállításom 1992-ben volt. Azóta több mint harminc közös tárlaton és több pályázaton vettem részt.

A Pro-Cultura-ÁFEOSZ országos képzőművészeti pályázatán három alkalommal, a Vasas Szakszervezet országos pályázatán két alkalommal, a Pestszentlőrinci Önkormányzat pályázatán egy alkalommal díjazásban is részesültem.

Létrehozni valamit, ami eddig még nem volt – nagy öröm. Remélem, nézni is érdemes.”

Budapest 2001.

Részlet Lizák Pálma ars poetica-jából



Lizák Pálma: Vasméhecske*

Ági mondta, Klári mondta
A kanyarban csupa rozsdá
Régi gépek szerte-szét
Ha meglátod, felsóhajtasz
Istenem! ez jaj de szép!

Úgy lett, ahogy ti mondtátok
Állok, nézek, szájat tátok,
Öreg gépek, jaj de szépek,
Ebből lesznek a jó képek!

Az elme, mely megtervezte,
A kéz amely működtette
EMBER volt az javából
megélt maga munkájából.

Címadó: Ugrai Klára

Az EGIS Gyógyszergyár Rt.
meghívja Önt és családját

Lizák Pálma

festető

kiállítására

2001. november 14-én
15.30 órakor

az EGIS Klubház
(Budapest, X., Gyógyszergyár u. 3.)
kistermében

A kiállítást megnyitja

Somogyi Zsófia
művészettörténész hallgató