

Lizák Pálma
Ezer színben csillogó-ragyogó képek

A Kondor Béla Községi Ház 25 éves Képzőművész Köre tűzzománc szekciójából nyolc alkotó mutatta be a szemet, lelket gyönyörködtető munkáit a Rózsa Művelődési Házban, 2012. április 12-én.

Okányi Kiss Ferenc egykori művészeti vezető kezdeményezésére 1987-ben indult be a felnőtt rajz- és festőkör a Kondor Béla Községi Házban, Gerber Pál festőművész vezetésével, majd a következő évtől Buna Konstantin művésztanár vette át a művészeti irányítást és vezette sikerrel a képzőművész kört 2011. év végéig. (Buna Konstantin tovább nem vállalta a felkérést.) A kis csapat 2012-től a hivatásos vezető nélkül maradt, önképzőkörként működik tovább. A tűzzománc szekció nyolc tagjának gyakorlati irányítását Lizák Pálma vette át. A szakkör további négy festő tagja szintén önképző körrel jellegettel működik, havonként művész-tanári korrektúrával.

A negyed évszázad alatt több mint negyven, művészet iránt érdeklődő felnőtt fordult meg a szakkörben, járult hozzá a kiállítások sikeréhez és az elnyert egyéni és csoportos díjakhoz.



Enyediné Izsák Judit munkája

A jeles évfordulóra a képzőművész kör saját szerkesztésű kiadványt is kiadott, amelyben 21 alkotó mutatta be válogatott munkáit és „mesélt” az alkotás gyönyörűségéről.

Lizák Pálma elmondta, hogy 1996-ban a XVIII. kerületi Művészeti Egyesület nyári, nemzetközi táborában Török Ibolya szobrászművész segítségével ismerkedett meg a tűzzománc készítésével.



Lizák Pálma munkája

A tűzzománc csillogásának gyönyörűsége nem hagyta nyugodni és addig-addig szorgalmazta egy égetőkemence beszerzését, míg az álomból valóság lett. Egy évig Török Ibolya művészeti irányításával tanulták a kör tagja az alapokat és az ékszerkészítést, majd a művészeti vezetést Buna Konstantin látta el.

A Kondor Béla Községi Ház Képzőművész Köre tűzzománc szekciójának tárlata A hagyomány folytatódik címmel április 12-én nyílt meg a Rózsa Művelődési Házban.

– A tűzzománc készítés szinte mindenkit elvarázsol – mondta Lizák Pálma. –

Amikor a tűzből kiemeljük az ezer színben csillogó-ragyogó képet, vagy ékszer nincs ember, aki ne örülne és mosolyogna.

Alkotni azért nagyszerű, mert megfeledezhetünk a világról, a gondokról és boldog örömmel nézhetjük egy új, eddig soha nem látott dolog születését.

A képzőművész kör tűzzománc szekciójából nyolc alkotó hozta el a szemet, lelket gyönyörködtető munkáit. A kiállítást Kiss Orsika kavicsgrafikus nyitotta meg. A tárlat április 30-ig tekinthető meg.